

# GERNOT OSTERMANN

---

ADRESSE: **LUDMILLASTRASSE 13  
84028 LANDSHUT**

TELEFON: **0176/24112344**  
E-MAIL: **GERNOT\_OSTERMANN@WEB.DE**  
HTTP: **WWW.GERNOTOSTERMANN.DE**

GEB. AM **29. JUNI 1970**  
IN **SALZBURG**  
NATIONALITÄT: **ÖSTERREICH**

GRÖSSE: **182 CM**  
KONFEKTION: **104/108 ODER 52/54**  
SCHUHGRÖSSE: **44**  
AUGENFARBE: **BLAU**

FREMDSPRACHEN: **ENGLISCH**  
DIALEKTE: **BAYERISCH (HEIMATDIALEKT),  
FRÄNKISCH, VERSCH.  
ÖSTERREICHISCHE DIALEKTE,  
VERSCHIEDENE AKZENTE**

GESANG: **TENOR**

FÜHRERSCHEIN: **S, M, L, C1E, C1, BE, B, A1, A**  
SONSTIGES: **FECHTEN, PANTOMIME,  
COMMEDIA DELL'ARTE**

AGENTUR: **ZAV MÜNCHEN**



## **AUSBILDUNG:**

**2002 – 2005** **AKADEMIE FÜR DARSTELLENDEN KUNST BAYERN REGENSBURG**

## **THEATER:**

**BIS HEUTE** **THEATER SPIELZEIT LANDSHUT, TOURNEE:**

**„DER LÖWE, DER NICHT SCHREIBEN KONNTE“** ROLLE: **LÖWE**,  
REGIE: **TILL RICKELT**

**„MAJA UND DIE MONDPERLEN“** ROLLE: **5 VERSCHIEDENE**, REGIE: **EILEEN SCHÄFER**,

**„DAS HERZ EINES BOXERS“** ROLLE: **LEO**, REGIE: **GERNOT OSTERMANN/NIKOL PUTZ**

**2016**

**„ANDORRA“** ROLLE: **LEHRER**; REGIE: **JÖRG HERWEGH**; **THEATER WASSERBURG**

**„SPÄTER BESUCH – DIETRICH BONHOEFFER REDIVIVUS“**, ROLLE: **JOSEF MÜLLER**,  
REGIE: **TILL RICKELT**, **LANDESTHEATER OBERPFALZ**

**„ACHTUNG DEUTSCH“** ROLLE: **SCHRÖDER**, REGIE: **ELFRIEDE STETTMEIER**, **BÜHNE  
MOOSBURG**

**2014-2017**

**„MAJA UND DIE MONDPERLEN“** ROLLE: **5 VERSCHIEDENE**, REGIE: **EILEEN SCHÄFER**,  
**THEATER SPIELZEIT/LANDSHUT**

**„DAS HERZ EINES BOXERS“** ROLLE: **LEO**, REGIE: **GERNOT OSTERMANN/NIKOL PUTZ**,  
**THEATER SPIELZEIT/LANDSHUT**

2013-2016 **„ES KLOPFT BEI WANJA IN DER NACHT“** SZENISCHE LESUNG,  
**THEATER SPIELZEIT/LANDSHUT**

2013/2014 **MUSIKALISCHE ZEITREISE MIT RUBB TSCHAGK UND GERNOT OSTERMANN** ROLLE:  
**ZEITREISENDER(ERZÄHLER)**, PRODUKTION: **RUBB TSCHAGK/GERNOT OSTERMANN**

2009/2010 **„DIE VERBOTENE STADT“**, ROLLE: **DER TOD**, REGIE: **JOCHEN SERVATIUS**, FESTSPIELE  
**MOOSBURG**

2007/2008 **„LEPORELLO“**, ROLLE: **LEPORELLO**, REGIE: **KATRIN KLEWITZ**, FREILICHTTHEATER  
DER STADT SCHWANDORF: **IM SCHLOSS FRONBERG**

**„DA MAXL UND DA MORITZÄ“**, ROLLE: **WILHELM, LÄMPEL, MÜLLER**;  
REGIE: **TILL RICKELT**, THEATER: **SPINNRAD NABBURG**

**„BANDITEN“** BAY. ADAPTION VON SCHILLERS RÄUBER, ROLLE: **ALTER MOOR**,  
**MORITZ RAZMANN**, REGIE: **NIKOL PUTZ**, THEATER: **SPINNRAD NABBURG**

**„HAMLET - MIR GANGST“ (BAYERISCH)**, ROLLE: **CLAUDIUS, GEIST**;  
REGIE: **KATHRIN KLEWITZ**, THEATER: **SPINNRAD NABBURG**

2005/2006 **„BEI VERLOBUNG MORD“**, ROLLE: **STEVE MORTON**,  
REGIE: **PIA THIMON**, THEATER **AUF TOUR**

2004 **„GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT“**, ROLLE: **GARCIN**,  
REGIE: **ELMAR CICHY**, THEATER: **SCHAUSPIEL COMPANIA/TURMTHEATER REGENSBURG**

**„INDIEN“**, ROLLEN: **DIE WIRTE, ARZT**;  
REGIE: **MICHAEL VOGTMANN**, THEATER: **LANDESTHEATER NIEDERBAYERN**

**„KÖNIG UBU“**, ROLLE: **VATER UBU**,  
REGIE: **WOLFGANG KREBS**, THEATER: **COCODRILLO REGENSBURG**

2003 **„FREUNDE DAS LEBEN IST LEBENSWERT“**, ROLLE: **DÜRRFELD**,  
REGIE: **GUDRUN ORSKI**, THEATER: **STADTTHEATER REGENSBURG**

### **FILM:**

2014 **„TRAUMPARTNER“** , ROLLE: **EGBERT DE MEISTER**, REGIE: **REINER URBAN**

2006 **„YULE“** (KURZFILM), ROLLE: **MÄNNLICHE HAUPTROLLE**,  
PRODUKTION, REGIE: **ERIK GRUN**

2004-2005 **„EKKELINS KNECHT“** (KINO), ROLLE: **BURGGRAF VON NÜRNBERG**,  
PRODUKTION: **PEAK15**, REGIE: **REINHARDT KUNDEL**

2003 **„GESCHUNDENE FREIHEIT“** (KURZFILM), ROLLE: **STADTWACHE**,  
REGIE: **REINER URBAN**

### **TV:**

2008 **„EXPLOSIV“**, ROLLE: **MILLIONÄR (ALS LOCKVOGEL)**, PRODUKTION: **RTL**  
**„K11 PRIME TIME“**, ROLLE: **JÖRG SCHMIDTBAUER**, PRODUKTION: **SAT 1**

2006 **„K11“**, ROLLE: **CARLO NEBEL**, PRODUKTION: **SAT 1**

2005 **„WERBESPOT“**, ROLLE: **JOSEF OBERMEIER**, PRODUKTION: **RTL2**

2002 **„GERICHTSSHOW ALEXANDER HOLD“**, ROLLE: **LOTHAR FUCHS**, PRODUKTION: **SAT1**

### **SONSTIGES:**

2006-2013

„STRASSENTHEATER“, ROLLEN: **DIVERSE**, FREIER MITARBEITER BEI: **STADTMAUS GMBH**

„WALKACTS“ BEI VERSCHIEDENEN VERANSTALTUNGEN

2014-2016

**WORKSHOPS FÜR ROLLENARBEIT, TEXTGESTALTUNG, KÖRPERTRAINING,  
ATEM-UND STIMMBILDUNG, SPRECHTECHNIK**

